



Tiers

PAR PATRICIA URQUIOLA

Tiers

PAR PATRICIA URQUIOLA

Info Technique FR

2010



Table d'appoint unique pour les espaces décontractés affichant une touche de modernité.

La conception et les détails soignés des deux modèles peuvent être associés pour créer une ambiance intéressante et en font une table extrêmement flexible pour la maison ou les espaces commerciaux.

Patricia Urquiola

Patricia Urquiola est née à Oviedo en Espagne et vit et travaille actuellement à Milan.

En 1989, elle obtient son diplôme de la Faculté d'Architecture de l'Université Technique de Madrid, où elle soutient sa thèse sous la direction d'Achille Castiglioni. De 1990 à 1992, elle devient assistante de conférences d'Achille Castiglioni et d'Eugenio Bettinelli à l'École Polytechnique de Milan et à l'ENSCI de Paris.

De 1990 à 1996, elle est responsable du développement de nouveaux produits chez De Padova où elle signe, en collaboration avec Vico Magistretti les créations « Flower », « Loom Sofa », « Chaise » et « Chaise Longue ».

De 1993 à 1996, elle collabore avec les architectes Renzio et Ramerino et conçoit l'aménagement intérieur de showrooms, restaurants et boutiques (Maska/Italie, Tomorrowland Stores/Japon, Des Prés/France).

En 1996, elle dirige le département de design de Lissoni Associati et travaille notamment pour Alessi, Antares-Flos, Artelano, Boffi, Cappellini, Cassina et Kartell.

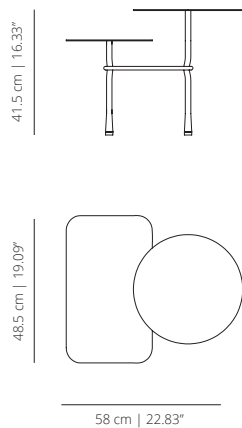
Ses créations ont été sélectionnées pour l'exposition Italian Design 2001. En 2001, elle est présidente du jury du 19e CDIM Design Award et donne des cours comme conférencière à la Domus Academy.

Elle travaille actuellement dans son propre studio à Milan, où elle est impliquée dans des projets de design, de direction artistique, d'architecture et des expositions.

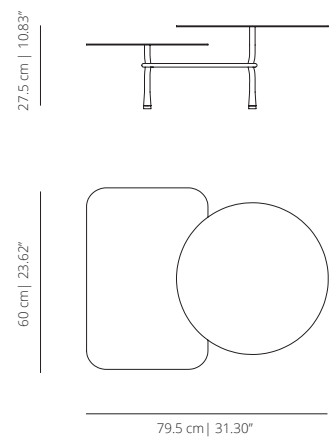
Patricia Urquiola travaille pour Alessi, B & B, Kartell, Molteni, Moroso, Coalesse et Viccarbe.



T1ABRO | T1AB
table bas modèle A



T1BBRO | T1BB
table bas modèle B



FINITION

BASES



blanc
RAL 9003



noir
RAL 9005

TABLEAU

Laquages



blanco
RAL 9003



negro*
RAL 9005



gris
RAL 7004



fumé
RAL 1019



tabac
RAL 8028



argent
RAL 9006



rouge
RAL 3001



moutarde
RAL 1012



vert
RAL 6007



bleu
RAL 5024



sable
NCS 3005Y50R



bronze

Vernis



cêne mat
naturel



cognac



wengé



cendre

INFO TECHNIQUE

Structure – Structure en acier calibré laqué en polyester thermo durci blanc ou noir.

Tableau – Plateau de MDF laqué ou plaqués chêne avec finitions de notre collection. Le bois étant un matériau naturel, des différences de finition peuvent apparaître.

Pieds de polypropylène par injection transparent.

NOTE 1: Si l'un des panneaux est demandé laqué en noir (microtexturé), l'autre panneau sera également laqué avec la même finition.

NOTE 2: Le bois étant un matériau naturel, des différences de finition peuvent apparaître.

**Toute la gamme de couleurs a une finition laquée lisse, sauf le noir qui a une finition laquée microtexturée.*

