

JANE

EMMANUEL GALLINA (2017)



DESCRIPTION

Une volonté de concevoir une collection aux dimensions contenues tout en privilégiant l'idée de confort et d'intimité. Le designer offre un jeu de lignes subtiles, où douces inclinaisons et courbes donnent un caractère dynamique à l'objet. Les finitions, métal ou bois du piètement, insufflent une identité plutôt classique tout en étant contemporaine. La collection Jane, avec sa ligne accueillante et enveloppante, incarne ces espaces où l'élégance se met au service de la détente.

Poliform

JANE

EMMANUEL GALLINA (2017)



TECHNICAL DESCRIPTION

TYOLOGIE

système de siège

Structure

en polyuréthane flexible moulé

Base

bois massif ou en métal avec pied en aluminium verni

Rembourrage siège

polyurethane flexible à densité variable

Prérevêtement

parties en ouate de polyester couplée

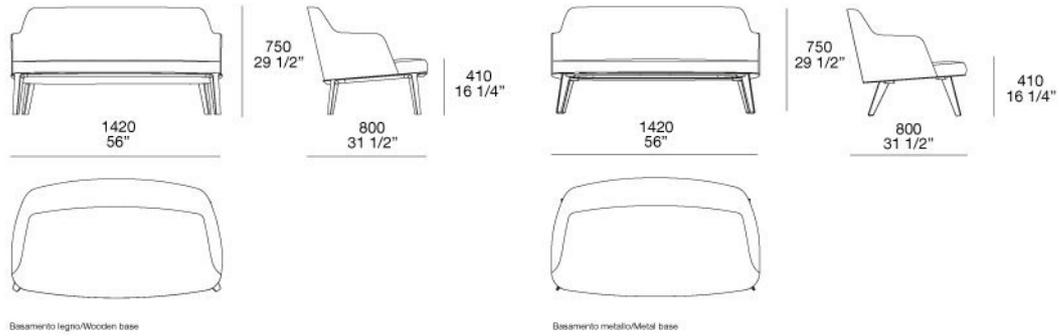
Revêtement final tendu

déhoussable en tissu et non déhoussable in cuir

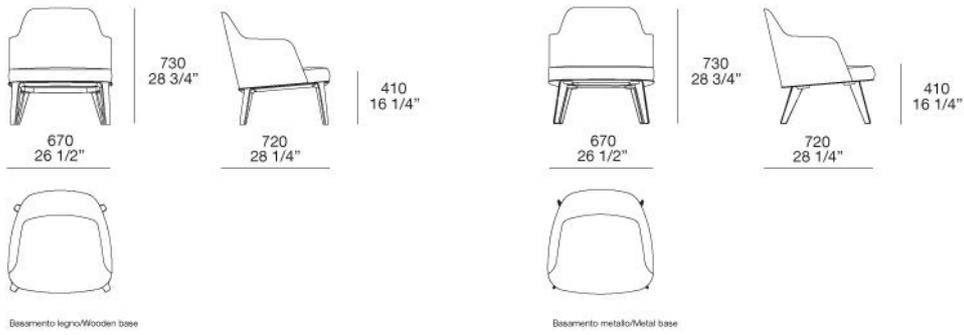
JANE

EMMANUEL GALLINA (2017)

JNPL067



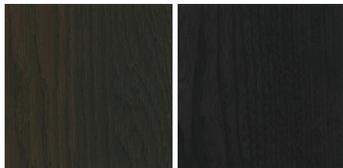
JNPL067



JANE

FINITIONS

\BASE\BOIS (2)



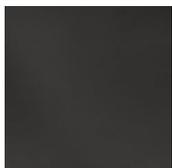
CHÊNE
SPESSART

ORME NOIR

JANE

FINITIONS

\PIEDS EN ALUMINIUM\VERNI MAT BROWN NICKEL (1)



JANE

FINITIONS

\PIEDS EN ALUMINIUM\VERNI NICKEL BRILLANT (1)



VERNIBROW
N NICKEL
BRILLANT

JANE

FINITIONS

SIÈGETISSUS (36)



KUSHIRO

KITAMI

SENDAI

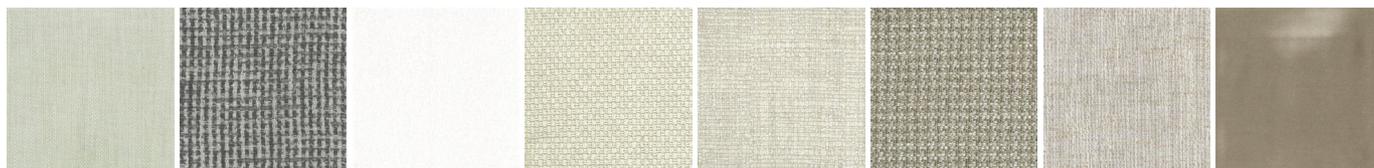
NAYORO

SKYROS

CHIOS

ARGO

CORINTO



ITACA

MILOS

OLIMPIA

PAROS

SPARTA

ZANTE

ORLEANS

PERSIA



RABAT

OXFORD

HANNOVER

CORDOBA

CALEDONIA

ASPEN

ATLANTA

LIMA



SIVIGLIA

INDRA

LIPSI

CALEO

ERACLEA

NAXOS

ANTEA

MICENE



ARCADIA

LERO

SIRO

TEBE

JANE

FINITIONS

\SIÈGE\CUIR (6)



CUIR NABUK

CUIR
SPECIAL

CUIR VIEILLI

CUIR
COLORS

CUIR SPRING

CUIR SOFT