



Gigi Radice design / Minotti Historic Archive

**Struttura:** in legno massello. Sedile composto da molle elicoidali in acciaio ad alta resistenza e cinghie elastiche ad alta componente di caucciù con ulteriore rivestimento in poliuretano ad alta densità. Schienale e braccioli con cinghie elastiche ad alta componente di caucciù e poliuretano espanso a quote differenziate ad alta densità. Tutta la struttura è rivestita con fibra termolegata traspirante che conferisce morbidezza.

**Sfoderabilità:** il rivestimento è fisso per entrambe le versioni, tessuto e pelle.

**Gambe:** coniche, stampate in metallo pressofuso, verniciato lucido anti-touch colore Peltro con puntali in finitura Oro lucido o verniciati Peltro lucido.

**N.B.:** i modelli Albert ed Ile vengono realizzati mediante lavorazioni di tappezzeria altamente artigianali e totalmente fedeli alle versioni originali degli anni '60.

L'elemento anteriore decorativo che percorre tutto il frontale del divano e della poltrona, fino a disegnarne i braccioli, è realizzato in legno massello, sagomato, rivestito e successivamente fissato alla struttura.

### TAVOLINO

#### Finitura piano:

- marmo Calacatta, spessore 20 mm, sagomato.

Struttura sottopiano portante in metallo verniciato lucido colore Peltro.

**Gambe:** coniche, stampate in metallo pressofuso, verniciato lucido anti-touch colore Peltro con puntali in finitura Oro lucido o verniciati Peltro lucido. Scivolante protettivo in feltro.

**Structure:** solid wood. Seat composed of heavy duty steel coil springs and high rubber content elastic strap webbing with additional covering in high density polyurethane foam.

Backrest and armrests with high rubber content elastic strap webbing and high resilience variable density polyurethane foam. The entire structure is encased in a breathable heat-bonded fiber for added softness.

**Covers:** the upholstery cannot be removed on either the fabric or leather version.

**Legs:** conical, molded cast metal, varnished polished Pewter colour with anti-fingerprint finish, tips in polished Gold finish or varnished polished Pewter.

Protective felt slides.

**N.B.:** The Albert and Ile models are manufactured using highly-skilled upholstery craftsmanship and are entirely faithful to the original versions from the 1960s.

The decorative element that runs along the entire front of the sofa and the armchair, and around the armrests, is made of contoured solid wood that is upholstered and then attached to the structure.

### COFFEE TABLE

#### Top finish:

- Calacatta marble, 20 mm thick, contoured.

Loadbearing under-panel structure in metal, varnished polished Pewter color.

**Legs:** conical, molded cast metal, varnished polished Pewter colour with anti-fingerprint finish, tips in polished Gold finish or varnished polished Pewter.

Protective felt slides.

**Struktur:** Aus massivem Holz. Sitz bestehend aus hochresistenten Spiralfedern aus Stahl und elastischen Gurten mit hohem Kautschukinhalt, bezogen mit hochdichtem Polyurethan. Rücken- und Armlehnen mit elastischen Gurten mit hohem Kautschukinhalt und unterschiedlich Stärken, hochdichtem Polyurethanschaum. Die gesamte Struktur ist mit atmungsaktiver, thermofixierter Faser überzogen, die Weichheit verleiht.

**Abziehbarkeit:** Beide Versionen, Stoff und Leder sind nicht abziehbar.

**Beine:** Konisch aus Metallpressguss, glänzend zinnfarbig lackiert mit Anti-Fingerprint-Beschichtung und Metallspitzen mit glänzend Gold- oder zinnfarbigem Finish. Gleitschutz aus Filz.

**N.B.:** Die Modelle Albert und Ile werden nach den Regeln der handwerklichen Polsterkunst gearbeitet und halten sich treu an die Originalmodelle der sechziger Jahre.

Das dekorative Element, das an der ganzen Vorderseite des Sofas und des Sessels langläuft und auch die Linie der Armlehnen nachzeichnet, besteht aus massivem Holz, geformt, bezogen und dann an der Struktur befestigt.

### BEISTELLTISCH

#### Tischplatte:

- Calacatta Marmor, Stärke 20 mm, formgeschnitten.

Die tragende Metallstruktur unter der Platte ist glänzend zinnfarbig lackiert.

**Tischbeine:** Konisch, aus Metalldruckguss, glänzend zinnfarbig, mit Anti-Touch-Behandlung, lackiert und mit Metallspitzen in glänzend Gold- oder glänzend zinnfarbig. Gleitschutz aus Filz.

**Structure :** en bois massif. Assise composée de ressorts hélicoïdaux en acier à haute résistance et de sangles élastiques à haute teneur en caoutchouc, avec revêtement supplémentaire en polyuréthane haute densité.

Dossier et accoudoirs avec sangles élastiques à haute teneur en caoutchouc et polyuréthane expansé à densité différenciée et haute densité. Toute la structure est recouverte de fibre thermoliée respirante qui apporte de la souplesse.

**Déhoussage :** le revêtement est fixe pour les deux versions, tissu et cuir.

**Pieds :** coniques en fonte, peints brillant anti-traces couleur Étain avec embouts finition Or poli ou Étain poli.

Patins glisseurs en feutre.

**N.B.:** Les modèles Albert et Ile sont réalisés selon des techniques de tapisserie artisanales très performantes et totalement fidèles aux versions d'origine des années 1960.

L'élément décoratif antérieur qui court tout le long de la façade du canapé et du fauteuil, allant jusqu'à en dessiner les accoudoirs, est réalisé en bois massif, façonné, recouvert puis fixé sur la structure.

### PETITE TABLE

#### Finition du plateau :

- marbre Calacatta, épaisseur 20 mm, façonné.

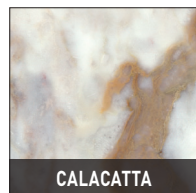
Structure sous le plateau porteur en métal peint brillant couleur Étain.

**Pieds :** coniques en fonte, peints brillant anti-traces couleur Étain avec embouts finition Or poli ou Étain poli.

Patins glisseurs en feutre.

### FINITURA PIANO TAVOLINO COFFEE TABLE TOP FINISH

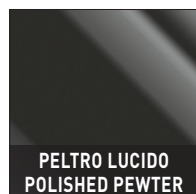
#### MARMO | MARBLE



CALACATTA

### FINITURA GAMBE LEGS FINISH

#### METALLO | METAL



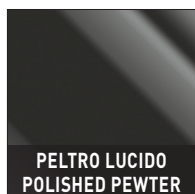
PELTRO LUCIDO  
POLISHED PEWTER

### FINITURE PUNTALE TIP FINISHES

#### METALLO | METAL



ORO LUCIDO  
POLISHED GOLD



PELTRO LUCIDO  
POLISHED PEWTER

### PUNTALE TIP

#### ORO LUCIDO POLISHED GOLD



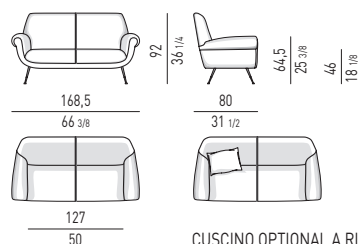
#### PELTRO LUCIDO POLISHED PEWTER



# Minotti

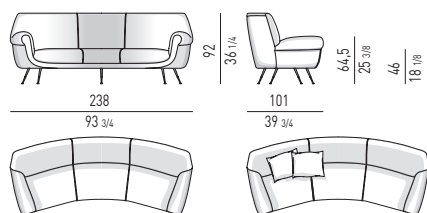
## ALBERT

### DIVANO LOUNGE | LOUNGE SOFA



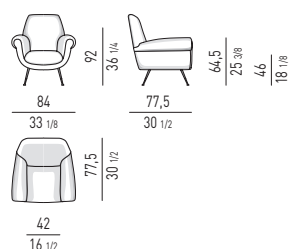
CUSCINO OPTIONAL A RICHIESTA  
OPTIONAL CUSHION AVAILABLE ON REQUEST

### DIVANO CURVO | ANGLED SOFA

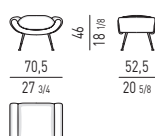


CUSCINI OPTIONAL A RICHIESTA  
OPTIONAL CUSHIONS AVAILABLE ON REQUEST

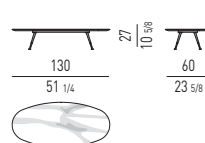
### POLTRONA | ARMCHAIR



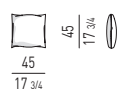
### POGGIAPIEDI | FOOTSTOOL



### TAVOLINO | COFFEE TABLE

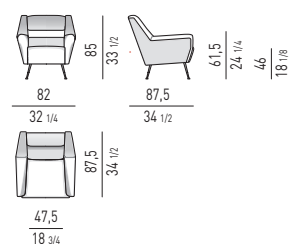


### CUSCINO OPTIONAL | OPTIONAL CUSHION

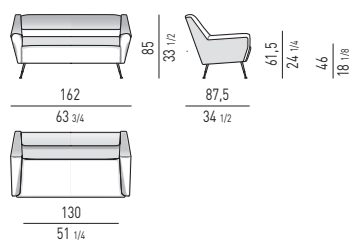


## ILE

### POLTRONA | ARMCHAIR



### DIVANO LOUNGE | LOUNGE SOFA



### GARANZIA DI AUTENTICITÀ GUARANTEE OF AUTHENTICITY



Rieditate in occasione del 70° anniversario di Minotti, le sedute della collezione Albert&Ile sono testimonial dell'alto livello di savoir-faire sartoriale dell'azienda. Una targhetta in metallo Black-Nickel, applicata in basso, sul retro di ogni elemento della collezione, certifica che il pezzo è 100% originale Minotti e coperto da copyright©.

Re-edited on the occasion of the 70th anniversary of Minotti, the seats of the Albert&Ile collection testify of the company's high level of sartorial know-how. A metal label in Black-Nickel colour, applied at the bottom of the back of each piece certifies that it is a 100% original Minotti and covered by copyright©.