

Rituals 3, tavolo

by Ludovica+Roberto Palomba

FOSCARINI



DESCRIPTION

Une, deux, trois lanternes, légères mais à la texture séduisante. Trois formes distinctes et à la fois complémentaires, en équilibre entre orient et occident. Une famille de lampes qui diffusent leur luminosité apaisante dans les espaces les plus divers, réinterprétant la magie du papier de riz ou de l'écorce de mûrier, matières premières des lampes japonaises, dans la texture précieuse du verre soufflé et satiné. Les lignes horizontales qui froncent la surface des lampes donnent vie à une décoration délicate et agréable, tout en contribuant à filtrer l'intensité de la source lumineuse pour éclairer l'espace d'une lumière pleine, chaude et tamisée. Le corps en verre soufflé à l'aspect agréablement gypseux est suspendu sur une base formée de trois pieds métalliques: un élément très caractéristique sur lequel la lampe semble flotter. Est-elle aussi idéale aussi bien seule qu'au sein d'une harmonieuse composition de formes ? Sur une table de chevet, une console, une table ou tout simplement sur le sol: pour une zone consacrée à la détente ou à la méditation, pour éclairer habilement à la fois l'espace dans lequel nous vivons, mais aussi notre monde intérieur.

MATÉRIAUX

verre soufflé gravé satiné et métal verni

COULEURS

Blanc

Rituals 3, tavolo

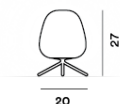
détails techniques

FOSCARINI

Lampes de table à lumière diffuse. Collection de trois formes de diffuseur en verre soufflé à la bouche, selon une méthode de soufflage sans centrifugeage dans le moule («à l'arrêt»). L'effet rayé est obtenu à l'aide d'un moule négatif présentant les décorations qui sont reproduites à la surface du verre. Le verre est ensuite dépoli manuellement à l'aide d'une «bande» et traité à l'acide afin de créer l'effet gypseux. Le diffuseur repose sur un trépied moulé sous pression en alliage de zinc laqué époxy, avec effet rugueux sur la surface métallique. Interrupteur on/off installé sur le câble transparent ou avec gradateur permettant le réglage graduel de l'intensité lumineuse.

Rituals 3

SCHÉMA ET ÉMISSION DE LUMIÈRE



MATÉRIAU

verre soufflé gravé satiné et métal verni

COULEURS



SOURCE LUMINEUSE

105WE27
Non dimmerable

105WE27
Non dimmerable

105WE27
Dimmerable

CERTIFICATION



EFFICACITÉ ÉNERGÉTIQUE

A+, A

Rituals 3, tavolo

Designer

FOSCARINI

LUDOVICA+ROBERTO PALOMBA

Ludovica + Roberto Palomba fondent en 1994 leur propre studio à Milan, allant de la conception architecturale, au design intérieur, à la collaboration comme product designer et art director avec de grandes marques sur la scène internationale, et remportant de nombreux prix importants tels que le Compasso d'Oro.

Leur philosophie est de créer des objets qui interagissent de façon immédiate avec les personnes qui les choisissent, en établissant une relation intime, significative et durable, comme en témoigne la longévité de leurs projets. Le duo de designers a dessiné de nombreux projets pour Foscarini, dont Birdie notamment, une revisitation moderne de la lampe classique avec abat-jour, ainsi que les modèles Gregg, Tartan et Rituals qui représentent autant de possibilités d'expression inédites pour le verre soufflé.



Rituals 3, tavolo

famille

FOSCARINI



Rituals 2



Rituals XL



Rituals 3



Rituals 2



Rituals XL



Rituals 1



Rituals 1



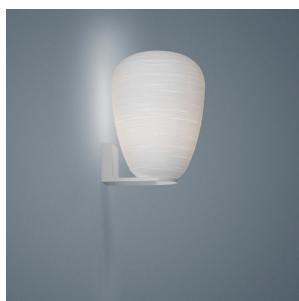
Rituals 2



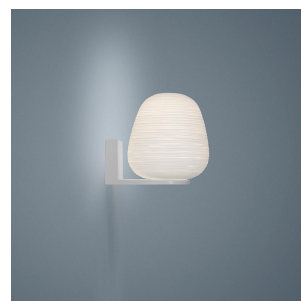
Rituals 3



Rituals 1



Rituals 1



Rituals 3