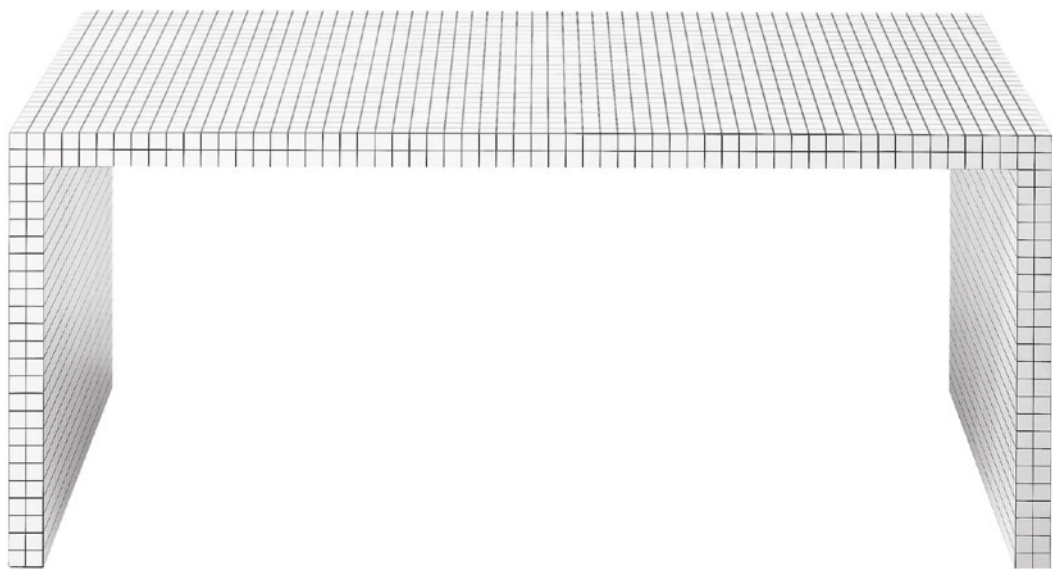
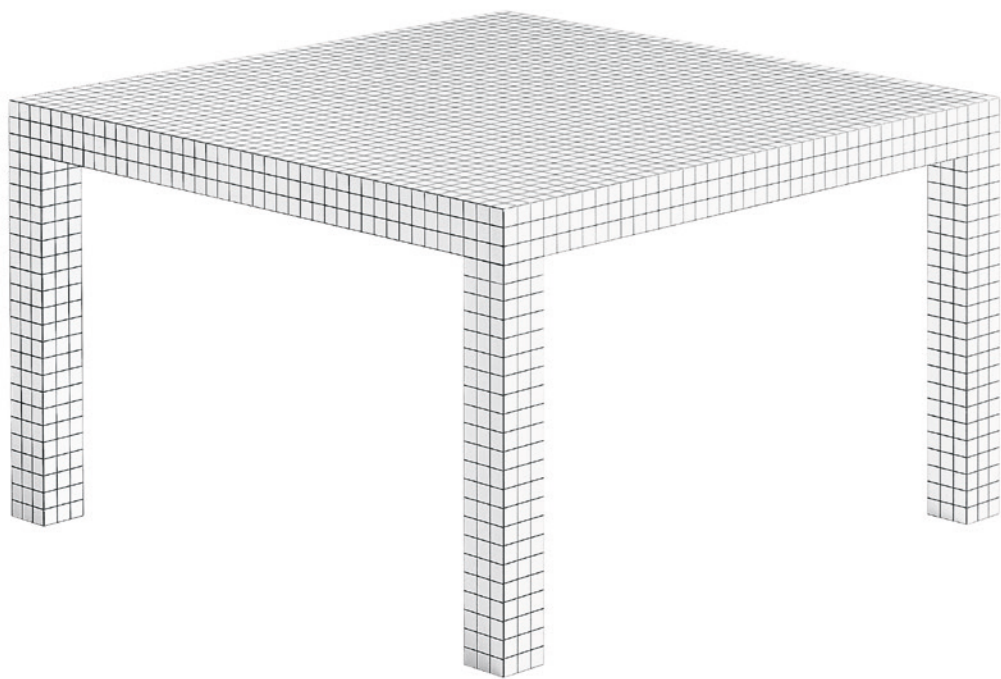


Quaderna

Zanotta 2018/2019



2600/2830

design
Superstudio, 1970

2600

2830



111x111 cm
126x126 cm
90x180 cm



180



contract

Tavolo / tavolo scrivania
Struttura in legno tamburato
placcato in laminato Print,
colore bianco, stampato in
serigrafia a quadretti neri con
interasse di 3 cm.

Table / writing desk
Honeycomb core structure
coated with white plastic
laminated, silk-screen printed
with black squares at
3 cm spacing.

Table / table bureau
Structure en panneau
alvéolaire plaqué en Print,
couleur blanche, imprimé en
sérigraphie à carrés noirs avec
entraxe de 3 cm.

Tisch / Schreibtisch
Gestell aus Sperrholz
mit weißem Print belegt.
Siebdruck mit kariertem
Muster, Linienabstand 3 cm.

Mesa / mesa escritorio
Estructura de madera
enchapada aplacada con
laminado Print, color blanco,
serigrafiado en cuadrillos
negros de 3 cm.

P - Medaglia d'Oro Mostra
Internazionale M.I.A., 1971

C - Israel Museum, Jerusalem
- Museum für
Angewandte Kunst, Köln

- Kunstgewerbemuseum, Berlin
- Kunstmuseum, Düsseldorf
- Fondazione Triennale
Design Museum, Milano
- Vitra Design Museum,
Weil am Rhein (2600)
- Musée National
d'Art Moderne, Paris (2600)
- Die Neue Sammlung,
München (2830)